



22110512



TELUGU A1 – STANDARD LEVEL – PAPER 2
TÉLOUGOU A1 – NIVEAU MOYEN – ÉPREUVE 2
TELUGU A1 – NIVEL MEDIO – PRUEBA 2

Monday 16 May 2011 (morning)

Lundi 16 mai 2011 (matin)

Lunes 16 de mayo de 2011 (mañana)

1 hour 30 minutes / 1 heure 30 minutes / 1 hora 30 minutos

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Do not turn over this examination paper until instructed to do so.
- Answer one essay question only. You must base your answer on at least two of the Part 3 works you have studied. You may include in your answer a discussion of a Part 2 work of the same genre if relevant. Answers which are not based on a discussion of at least two Part 3 works will not score high marks.
- You are not permitted to bring copies of the works you have studied into the examination room.

INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- Ne retournez pas cette épreuve avant d'y être autorisé(e).
- Traitez un seul sujet de composition. Vous devez baser votre réponse sur au moins deux des œuvres de la 3^e partie que vous avez étudiées. Le cas échéant, vous pouvez inclure dans votre réponse une discussion sur une œuvre du même genre littéraire étudiée dans la 2^e partie du programme. Les réponses qui ne sont pas basées sur au moins deux des œuvres de la 3^e partie n'obtiendront pas une note élevée.
- Vous n'êtes pas autorisé(e) à amener des exemplaires des œuvres que vous avez étudiées dans la salle d'examen.

INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- No dé la vuelta al examen hasta que se lo autoricen.
- Elija un tema de redacción. Su respuesta deberá basarse en al menos dos de las obras estudiadas en la Parte 3. Se podrán hacer comentarios sobre una obra de la Parte 2 del mismo género, si fuera necesario. Las respuestas que no incluyan una discusión sobre al menos dos obras de la Parte 3 no recibirán notas altas.
- No se permite traer a la sala de examen copias de las obras estudiadas.

ఒక్క వ్యాస ప్రశ్నకే సమాధానం రాయండి. మీ సమాధానం, కనీసం మీరు చదివిన మూడో భాగంలోని రెండు సాహిత్యాలపై ఆధారపడి ఉండాలి. అవసరమనుకుంటే రెండో భాగంలోని అదే కోవకు చెందిన సాహిత్యం గురించి మీ సమాధానంలో చర్చించవచ్చు. కనీసం మూడో భాగంలోని రెండు సాహిత్యాల ప్రస్తావన లేని సమాధానాలకు ఎక్కువ మార్కులు రావు.

1. “తాను (ము) నివసించే సమాజానికి మద్దతు ఇవ్వటమే రచయిత వహించాల్సిన పాత్ర” సామాజిక విలువలను, ఆచారాలను ధ్వంసపరచటమే సాహిత్యం నిర్వహించాల్సిన పాత్రలో ఒక భాగం అన్నది ఎంత వరకు నిజమని మీరు అనుకుంటున్నారో మీరు చదివిన గ్రంథాలలో, కనీసం రెండింటిని సూక్ష్మంగా ప్రస్తావిస్తూ, వివరించండి.
2. ఒక గ్రంథానికి మనమిచ్చే వివరణ, ప్రత్యుత్తరాలే ఆ గ్రంథ శీర్షికను ఎంత వరకు నిర్ణయిస్తాయో మీరు చదివిన గ్రంథాలలో, కనీసం రెండింటిని సూక్ష్మంగా ప్రస్తావిస్తూ వ్యాఖ్యానించండి.
3. సమాజాన్ని గురించి చెప్పేటప్పుడు సాహిత్యానికి ఒక సామాజిక పాత్ర ఉంది. ఇందుకోసం సాహిత్యం తరచు తన వనరులను, అంటే నాటకం, పాత్ర, భాష వంటివి, ఉపయోగిస్తుంది. ఈ ప్రతిపాదనను ఎంత వరకు అంగీకరిస్తారో మీరు చదివిన గ్రంథాలలో, కనీసం రెండింటిని సూక్ష్మంగా ప్రస్తావిస్తూ, పరిశీలించండి.
4. సాహిత్యం కొన్ని సార్లు ప్రకృతి, మానవుల మధ్య శతృత్వాన్ని ఆవిష్కరిస్తుంది, అంటే మానవుడు తన మనుగడకోసం తప్పనిసరై ప్రకృతిని ఓడించడం అన్నమాట. మీరు చదివిన గ్రంథాలలో, కనీసం రెండింటిలో ఈ భావం ఎంతవరకు ప్రతిబింబిస్తున్నది లేదా వ్యతిరేకిస్తున్నదని మీరు అనుకుంటున్నారు.
5. సాహిత్యం భాషా సౌందర్యం, భాషా బలాల గురించి ఉంటుంది. ఈ ప్రతిపాదనను ఎంత వరకు అంగీకరిస్తారో మీరు చదివిన గ్రంథాలలో, కనీసం రెండింటిని సూక్ష్మంగా ప్రస్తావిస్తూ వివరించండి.